



ЧЕЛЯБИНСКИЙ МЕХАНИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



*В своё время К.Д. Ушинский сказал такие слова:
«Если Вы удачно выберете труд и вложите в него
свою душу, то счастье само Вас отыщет»*

*Приглашаю Вас в наш техникум. Выбирайте ин-
тересную и нужную профессию. Давайте вместе дви-
гаться к намеченным целям и счастливому будущему,
осваивать новые технологии в производстве.*

Ваша профессия – Ваша уверенность в жизни.

С уважением, директор ЧМТТ А.Н. Андрющенко

В сегодняшнем выпуске:

- **WorldSkillsRussia**
- **Глазами очевидца.**
- **Юмор и сатира - родные брат и сестра**
- **Если Вас на улице остановил сотрудник полиции**

18, 19 марта 2014 года в Копейском политехническом колледже прошел областной этап чемпионата по рабочим профессиям WorldSkillsRussia, который объединил состязания сразу по 11 компетенциям. На одной площадке прошли соревнования по мехатронике, ювелирному делу, web-дизайну, инженерной графике CAD, парикмахерскому искусству, поварскому делу, токарным работам на станках с ЧПУ, сварочным технологиям, кирпичной кладке, сухому строительству, а также состязания среди электриков. Всего в мероприятии приняло участие более 120 студентов-участников и 110 экспертов – преподавателей и мастеров производственного обучения. Для конкурсантов и гостей чемпионата были подготовлены экскурсии и образовательные выставки, круглые столы с участием представителей органов власти и работодателей и мастер-классы.

WorldSkills – означает международное движение, призванное повысить престиж рабочих профессий. История организации началась в 1950 году, сегодня ее членами являются 62 государства, а в 2012 году к ним присоединилась Россия. Образно WorldSkills можно сравнить с чемпионатами мира по различным видам спорта. Выступать здесь получают право только лучшие из лучших. В октябре 2011 года проект «Проведение Национального чемпионата рабочих профессий WorldSkills» был одобрен наблюдательным советом АСИ, что дало старт движению WorldSkills в России. По инициативе АСИ и Минобрнауки в апреле 2012 года был организован визит в Россию Президента WSI Саймона Бартли. В результате его визита было принято решение о включении России в состав международной ассоциации WorldSkillsInternational. 17 мая 2012 года на территории Южной Кореи прошла очередная генеральная ассамблея WSI, во время которой Россию официально приняли в состав международной организации WorldSkills International. за это решение единогласно проголосовали все 61 член организации. Национальным оператором WSI в России является фонд «Образование — Обществу», ставший победителем открытого конкурса Минобрнауки России. Весной 2013 года в Тольятти состоялся Первый всероссийский конкурс профессионального мастерства «Национальный чемпионат WorldSkillsRussia — 2013».

В чемпионате приняли участие более 300 участников в возрасте от 18 до 22 лет — студентов учреждений среднего профессионального образования, которые стали победителями региональных конкурсов профессионального мастерства. По результатам Чемпионата была сформирована сборная Российской Федерации, которая в июле 2013 года приняла участие в чемпионате мира WorldSkillsInternational в Лейпциге (Германия). Более 50 субъектов РФ вступили в движение.

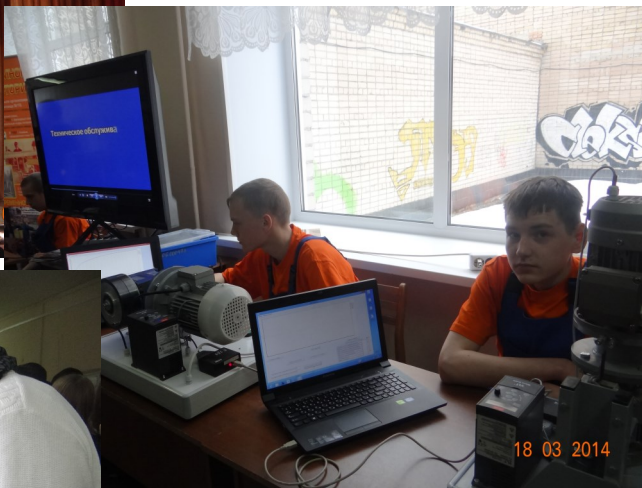
Во II региональном чемпионате «WorldSkillsRussia - Челябинск» по двум компетенциям приняли участие и наши студенты: Титов Виталий-электрик, Крапивин Степан-токарные работы на станках с ЧПУ. Перед ребятами стояли сложные профессиональные задачи. Время на выполнение конкурсных заданий было ограничено. Работу ребят-конкурсантов оценивали настоящие профессионалы-эксперты.

Максимальное количество баллов за конкурсные задания по каждой компетенции составляло 100 баллов. Виталий и Степан показали достаточно высокий уровень в выполнении работ. Титов Виталий набрал из 100 баллов 86 (IV место), Крапивин Степан 73 балла.

Молодцы, ребята! Поздравляем!

Участники, занявшие первые места в каждой из дисциплин, получают право представлять регион на национальном этапе WorldSkillsRussia, который пройдет в Казани уже в мае. А лучшие из лучших в России поедут на международный чемпионат в бразильский Сан-Пауло в 2015 году. Наша страна будет претендовать на проведение WorldSkills в 2019 году.

Добавим, Южный Урал второй раз принимает региональный этап WorldSkillsRussia. В прошлом году участник из Челябинской области Виктор Бураков стал победителем всероссийских соревнований по web-дизайну, также успехов добилась команда по мехатронике в составе Вячеслава Соболякина и Константина Кременцова, занявших первое место.





Самый хороший учитель в жизни – опыт. Берет, правда, дорого – но объясняет доходчиво."

С 17 по 19 марта 2014 года в Политехническом колледже г. Копейска проходил областной этап чемпионата по рабочим профессиям «Worldskills Russia». Мне представилась уникальная возможность участвовать в этом курсе. Я заранее начал готовиться к работе на станках ЧПУ. Было не так просто осваивать программирование обработки детали.

В первый день конкурса передо мной стояла задача написания программы по обработке вала, чтобы затем его изготовить на станке.

На второй день на протяжении 4,5 часов программировали деталь шкив, задача была не из легких. Да и время на выполнение работы было ограничено. Максимальное количество баллов, которое нужно было набрать - 100. Я набрал 73 балла.

Хочется сказать спасибо за организацию конкурса. Специально для участников и гостей была организована выставка различных изобретений, механизмов. Меня, например, заинтересовали нанотехнологии, представленные студентами ЮУРГУ. Считаю, что такие конкурсы нужны для студентов. Я, например, извлёк большой опыт в составлении управляющей программы по разработке деталей. Этот опыт пригодится мне на протяжении всей моей профессиональной деятельности.

Крапивин Степан, студент 203 группы.



Из всех студентов нашего техникума, обучающихся по профессии **«Техническая эксплуатация электрического и электромеханического оборудования»**, мне предоставилась возможность участвовать в соревнованиях по рабочим профессиям. Узнав об этом, я заранее стал готовиться к этим соревнованиям, чтобы не подвести своих преподавателей и отстоять честь своего учебного заведения. Признаюсь честно: было нелегко разбираться в схемах, а тем более собирать всю схему управления асинхронным двигателем. Но в первый день конкурса я справился с этой задачей и занял второе место. На второй день перед участниками конкурса стояла задача выполнить схему электрической сети освещения. За то, что я перепутал провод, с меня сняли два балла. Из положенных 100 баллов я набрал 86 и занял 4 место. Конечно, было обидно. Но думаю, что на следующий год (если такой конкурс состоится и меня выберут) я буду победителем.

Для себя я извлек большой опыт, понял, над чем надо еще поработать. Хочется поблагодарить организаторов этого конкурса за то, что предоставили возможность поучаствовать, понять уровень своих знаний и умений.

Студент 312 группы Титов Виталий.

Смех – признак духовного здоровья. Смеётся тот, кто сознаёт своё нравственное превосходство над тем, что подвергается осмеянию.

Смех – дело не шуточное...

Юмор и сатира – родные брат и сестра. Но характер у них разный. Юмор мягок, добродушен, хотя подчас не столь и безобиден, каким может показаться с первого взгляда. Сатира серьезнее, острее на язык. Она бичует, жалит, язвит, срывает «всё и всяческие маски». Имея дело со злом (такова уж её специальность), сатира всегда стремится добраться до его корней.

А оружие и у сатиры и у юмора одно – смех. Однако смех смеху – рознь. Он бывает ласковым и гневным, добрым и злым, светлым и мрачным. Это одно из самых действенных средств, против пороков и слабостей, против невежества, глупости, подлости.

Величайшие умы человечества – философы, писатели, художники – с большим уважением относились к сатире и юмору. «Смех, - по словам Герцена, - одно из самых сильных орудий против всего, что отжило и еще держится бог знает на чём важной развалиной, мешая расти свежей жизни и пугая слабых... Смех вовсе дело не шуточное, и мы им не поступимся».

Н.Г. Чернышевский считал, что высмеивая пошлое и безобразное, мы боремся и становимся выше этого.

Юмор есть способность распознать в жизни и воспроизвести в искусстве комические черты явления. От наблюдательного взгляда юмориста не скроется ничто пошлое, мелочное, ничтожное, то, что унижает достоинство человека, мешает ему жить, в какие бы пышные одежды всё это ни рядилось. Юмор по преимуществу касается частных недостатков, сравнительно легко поддающихся исправлению, поэтому в произведениях искусства он выражается главным образом в улыбке, незлобивой весёлой шутке, в добродушной иронии. В комическое положение может попасть любой положительный персонаж и вызывать смех у читателя.

Сатира в отличие от юмора (хотя границы между ними весьма условны, а подчас и трудно различимы) имеет дело с общественно опасными пороками, когда комическое перерастает в безобразное. Выявляя это, сатира беспощадна, резка, непримирима. Чтобы отчетливее представить сущность явления и сильнее воздействовать на разум и эмоций читателя, писатели – сатирики прибегают к преувеличению, заострению, карикатуре.

С древнейших времен и до наших дней юмор и сатира в художественной литературе шли рука об руку и проявлялись в самых различных формах и жанрах - в сказке, басне, сатирической поэме, в комедии, романе, новелле, эпиграмме, пародии.

Классические образцы мировой сатирико-юмористической литературы связаны с именами великих писателей. Среди них – древнегреческий комедиограф Аристофан и древнеримский поэт Ювенал, выдающийся гуманист эпохи возрождения Эразм Роттердамский, англичане Свифт, У. Теккереи и Чарльз Диккенс, французы Рабле и Вольтер, немецкий поэт – демократ Генрих Гейне. Бессмертна слава русских классиков: Крылова, Грибоедова, Гоголя, Щедрина, Чехова.

В.Г. Белинский гордился тем, что «сатирическое направление со времён Канте Нелегка была судьба писателя – сатирика в дореволюционной России. Но никто, пожалуй, не сказал о трагическом положении литератора так метко, как Некрасов в стихотворении «Блажен незлобивый поэт», написанном в 1852 году на смерть Н.В. Гоголя. Называя Гоголя благородным гением, вдохновению воспеывая подвиг художника – обличителя, поэт говорит о том, что всю жизнь Гоголя преследовали «дикие крики озлобления». «каждый звук его речей плодил ему врагов суровых»:

Со всех сторон его кланут

И, только труп его увидя,
Как много сделал он, поймут
И как любил он, ненавдя!

Сатира (лат. *satira* < *satura* – буквально «смесь, всякая всячина») – беспощадное, уничтожающее осмеяние, критика действительности, человека, явления.

Юмор (англ. *humor* – нрав, настроение) – изображение героев в смешном виде. Юмор – смех весёлый и доброжелательный.



НЕ ЖДИТЕ ЧУДА.
ЧУДАЙТЕ САМИ.



Весна...

Чуть-чуть мешает метр снега.

1. Сотрудник обязан поздороваться, сказать свои должность, звание, фамилию и причину остановки.
2. Сотрудник обязан разговаривать с гражданином вежливо.
3. Вы имеете право на:
 - 3.1. Потребовать предоставить удостоверение сотрудника полиции;
 - 3.2. Если Вы не уверены, что данный человек является сотрудником полиции, то Вы можете позвонить по номеру 02 или спросить телефон подразделения (по требованию гражданина, сотрудник полиции обязан его предоставить) и удостовериться.
4. Сотрудник полиции имеет право попросить предъявить Ваш паспорт только в том случае, если есть основания полагать в Вашем причастии к уголовному или административному нарушению.
5. Сотрудник полиции не имеет права изымать Ваш паспорт. Изымать паспорт могут только по решения суда.
6. В случае отсутствия у Вас документа, удостоверяющего личность, сотрудник полиции имеет право доставить Вас в ближайший пункт полиции, где должен по компьютерной базе проверить Вашу личность. Время, которое Вы проводите в пункте полиции не должно превышать 3 часов. Так же Вы имеете право позвонить своим родным/друзьям, чтобы те доставили паспорт в данный пункт полиции.

**ПОЛИЦИЯ РОССИИ
НАПОМИНАЕТ!**



Ответственные за

выпуск:

зам. директора по УВР

Сайтхужина Г.И.

Преподаватель русского
языка и литературы Долгова Л.В.

Редакторы газеты:

Конашев Георгий и

Бабицкий Данил.

(111гр)